

Gaetano Falzone e il giornale "La Rivolta" (1965-68)

a cura di Tommaso Romano

IL LIBRO

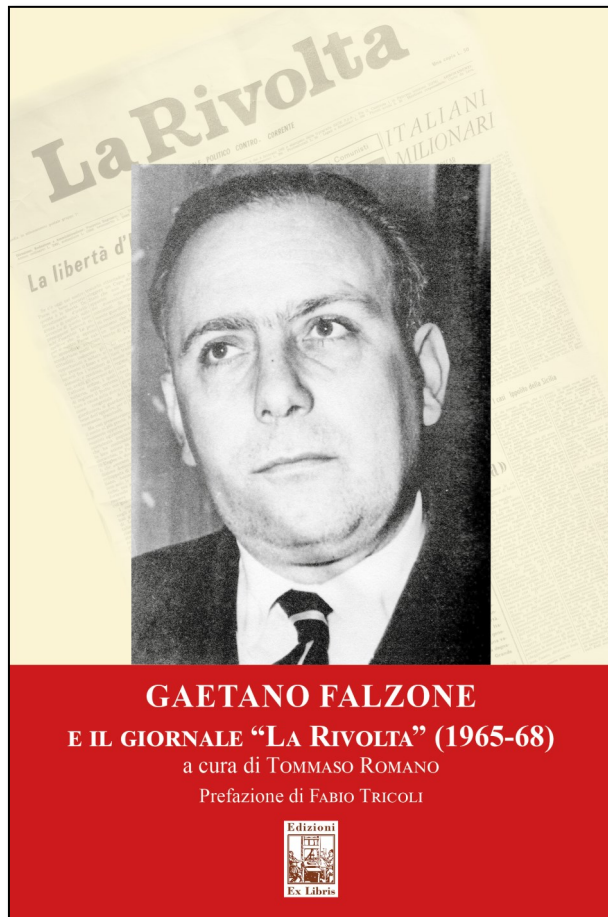
Gaetano Falzone, col suo magistero di studioso del Risorgimento, da un lato ha continuato una ricca e vitale tradizione di studi che, tra Otto e Novecento, [...] dall'altro, ha profondamente innovato quella tradizione sulla scia dei nuovi orientamenti scientifici maturati. Ma l'opera scientifica e didattica, da lui svolta come giovanissimo professore di Storia e Filosofia negli Istituti Magistrali e nei Licei, poi come libero docente e professore ordinario di Storia del Risorgimento nelle facoltà di Lettere, Magistero e Giurisprudenza del nostro ateneo, è soltanto un aspetto della complessiva personalità dello storico palermitano, per il quale la tradizione risorgimentale fu anche uno strumento, negli anni difficili del secondo dopoguerra, segnati dalle rovine belliche e dal tentativo lacerante del separatismo, per la ricostruzione morale e civile di Palermo e della Sicilia, come dimostra la sua ampia opera pubblicistica e l'impegno civile specie nel giornale "La Rivolta", che qui trova ampia e articolata documentazione. Completano il libro un *Autoritratto* di Falzone e un imperdibile profilo su Giuseppe Tomasi di Lampedusa.

IL CURATORE

Tommaso Romano (Palermo, 1955) laureatosi con una tesi di Estetica all'Università di Palermo si è specializzato in Sociologia a Milano. È stato docente di ruolo di Filosofia e Scienza Umane nei Licei, dopo avere insegnato e tenuto corsi in scuole e università di ogni ordine e grado: dagli Istituti Superiori alle Università oltre che nazionali, di Belgio, Grecia e Inghilterra. È stato Cultore Universitario di Antropologia e Docente e Direttore del Dipartimento di Scienza della Biografia dell'ISCA di Roma. Attualmente è docente di Filosofia all'AUSER-ULITE e all'Università Cattolica Montemurro-D'Ippolito di Portici (Napoli). Nel 1971 ha fondato le Edizioni Thule, dal 2001 Fondazione Thule Cultura, che presiede. Dirige la rivista *Spiritualità & Letteratura* e il social magazine www.culturelite.com. È ideatore della dottrina mitoteoretica del Mosaicosmo e presidente dell'ASCU - Accademia Siciliana Cultura Umanistica. La sua produzione letteraria e saggistica, registra numerosi saggi critici, monografie e recensioni. Fra i Premi vanno almeno ricordati: Premio della Cultura della Presidenza del Consiglio dei Ministri, le Palme Accademiche della Repubblica di Francia, il Gran Diploma Honoris Causa dall'Università degli Studi Umanistici e Pedagogici di Mosca, il Merito Melitense dello SMOM. Una selezione di opere scelte è inserita nella collana "Omnia in verbis" curata da Carlo Guidotti per Edizioni Ex Libris in dieci volumi: *Il Mosaicosmo nell'Infinito. Testi dal 2008 al 2021; Imprescindibili. Elogi ammirati in punta di penna; Prima che il vento cancelli. Saggi storico-critici con profili biografici; Tutto il Raccontare possibile. Tre narrazioni e un Atto unico; Poesia. Dal 1968. Poemetti e testi scelti; Dalla Sicilia la Storia le Storie; Arte Estetica Critica Aforismi; Punti e Spunti fra Spiritualità, Letteratura e Scienze Umane; Fra Metapolitica e Politica. Scritti e discorsi; Autobiografia del Lavoro Editoriale di Thule e della Casa Museo.*

COLLANA: "Lo zibaldone"

GENERE: Saggistica: Uomo, storia, società



<https://www.edizioniexlibris.com/2026/05/15/la-rivolta/>

IL VOLUME

Curatore: Tommaso Romano
Prefazione: Fabio Tricoli
Pagine: 168, broccura
Formato: 15x23. Copertina: flessibile
Produzione: 15 giugno 2026
Catalogo: EXL.343
Collana: Lo zibaldone
Genere: Saggistica: Uomo, storia, società
ISBN: 9791257320454
Prezzo: non in vendita