In principio era il gioco. Martin Emschermann
a cura di Marco Cocciola

IL LIBRO

COLLANA: "Promenade"
GENERE: Le forme dell'arte

In questo catalogo della collana Promenade – Le forme dell'arte, sono presentate le opere de "In principio era il Gioco" (2025) di Martin Emschermann, in cui l'artista trasforma il gesto ludico in una vera grammatica del mondo. Le terrecotte maiolicate, concepite come micro-architetture di pesi, vuoti e tensioni, traducono capriole, equilibri e complicità infantili in forme leggere, quasi sospese. La materia - scavata, ricucita, rivestita di luce - diventa il teatro di un linguaggio non detto, fatto di inclinazioni, respiri e relazioni. In queste figure, che dialogano naturalmente con lo spazio e con chi guarda, Emschermann condensa l'energia fragile e potentissima dell'infanzia, mostrando come il gioco possa farsi regola, ricerca e visione.

https://www.edizioniexlibris.com/2025/12/09/gioco/

IL CURATORE

Marco Cocciola, gallerista, scrittore e storico, nasce a Palermo nel 1971. La sua passione per l'arte inizia nei primi anni '80 col primo acquisto della sua collezione: un Cristo ligneo trapanese del '600. Da allora, in mezzo a tanti progetti imprenditoriali, non ha mai smesso di studiare e collezionare opere d'arte. Nel 2018 apre a Palermo la Galleria Almareni, specializzata in arte moderna e contemporanea. Ha curato mostre ed eventi, ed è autore di romanzi, poesie e saggi; con la casa editrice Edizioni Ex Libris ha pubblicato: *Avevamo vinto tutt'e tre* (2019), *Strega comanda colore* (2020), *Vattene via* (2022); per la stessa casa, per la collana "Promenade - i colori dell"arte" ha curato i cataloghi: *Roberto Fontana. Catarsi – tra figura e colore* (2021), *La Collezione Schillaci a Palazzo Sovrana* (2024), *Alberto Criscione – Eleos* (2024).

IL VOLUME

Curatore: Marco Cocciola
Pagine: 40, brossura filo refe
Formato: 22x22
Copertina: colori, bandelle
Scritti di: Marco Cocciola, Martin Emschermann
Produzione: 5 gennaio 2026
Catalogo: EXL.327
Collana: Promenade
Genere: Le forme dell'arte
ISBN: 9791257320317
Prezzo: 22,00 euro