

Prima che il vento cancelli.
Saggi storico-critici con profili biografici
di Tommaso Romano, a cura di Carlo Guidotti

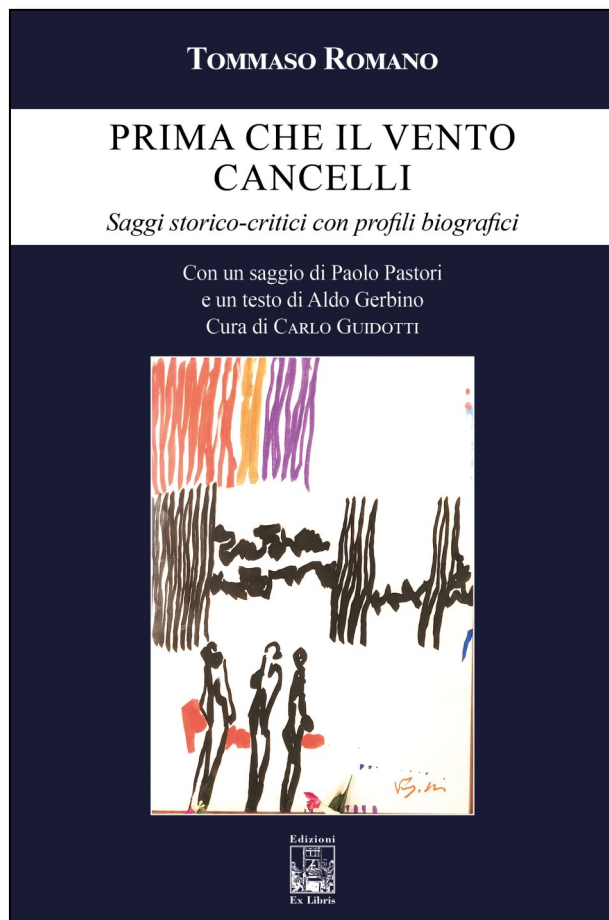
IL LIBRO

Il volume raccoglie diversi saggi storici e critici con profili biografici su alcune fra le più significative personalità del mondo della cultura contemporanea e non solo. Diviso in tre parti, il libro tesse un percorso di necessari recuperi del sapere prima che il vento del tempo li possa cancellare e dalla memoria destinandoli al più buio e ingiustificato oblio. Dopo un'ampia introduzione dei letterati della Sicilia dal Settecento ad oggi, nei capitoli si approfondiscono gli studi su Gioacchino Di Marzo, Giuseppe Pitre, Salvatore Riccobono, Padre Giuseppe Rizzo, Pietro Mignosi, Attilio Mordini, Nicola Spedaliere, Padre Nunzio Russo, Antonino D'Alia, Francesco Mazziotta, Arturo Onofri, Antonio Pizzuto, il Cardinale Ernesto Ruffini. Un capitolo è dedicato anche agli interventi su Nietzsche e un'intera sezione al barone Bebbuzzo Sgadari di Lo Monaco. Il libro contiene un saggio di Paolo Pastori e un testo di Aldo Gerbino. Il testo è il terzo volume della poderosa collana "Omnia in verbis", opere scelte del prof. Tommaso Romano, che fa una corposa sintesi dell'immenso patrimonio letterario firmato dal filosofo e saggista volume, tra poesia e narrativa, saggistica storica a quella letteraria, dalla critica d'arte alla filosofia.

L'AUTORE

Tommaso Romano laureatosi con una tesi di Estetica all'Università di Palermo si è specializzato in Sociologia a Milano. È stato docente di ruolo di Filosofia e Scienza Umane nei Licei, dopo avere insegnato e tenuto corsi in scuole e università di ogni ordine e grado: dagli Istituti Superiori alle Università oltre che nazionali, di Belgio, Grecia e Inghilterra. È Cultore Universitario di Antropologia. È stato Docente e Direttore del Dipartimento di Scienza della Biografia dell'ISCA di Roma (Director of Department of Science of Biography of International Science and Commonsense Association) e attualmente è docente di Filosofia all'AUSER-ULITE. Nel 1971 ha fondato le Edizioni Thule, dal 2001 Fondazione Thule Cultura, che presiede. Dirige la rivista *Spiritualità & Letteratura* e il social magazine www.culturelite.com. Poeta, esordisce con una plaquette dal titolo *Rime sparse* nel 1969 ed ha pubblicato otto raccolte di poesie e due raccolte di Aforismi (*Non bruciate le carte*, introduzione di Marcello Veneziani, *Alchimia della polvere*, a cura di Maria Patrizia Allotta, con prefazione di Roberto Pazzi). Ha curato i dodici volumi della serie *Luce del Pensiero* (con Maria Patrizia Allotta). È ideatore della dottrina mitoteoretica del Mosaicosmo, con testi specifici. La sua produzione letteraria e saggistica, registra numerosi saggi critici, monografie e recensioni. Ha ricevuto significativi riconoscimenti per la sua Opera e per l'intensa attività culturale istituzionale oggi è Ispettore Onorario per i Beni Culturali della Regione Siciliana e Presidente dell'Accademia di Sicilia. Fra i Premi vanno almeno ricordati: Premio della Cultura della Presidenza del Consiglio dei Ministri, le Palme Accademiche della Repubblica di Francia, il Gran Diploma Honoris Causa dall'Università degli Studi Umanistici e Pedagogici di Mosca, il Merito Melitense dello SMOM. Per Edizioni Ex Libris ha pubblicato nel 2023 *Filosofia del Collezionare*, curato da Carlo Guidotti; nel 2024 *Nove per Nove* con il pittore Togo, *La casa dell'Ammiraglio, Sferracavallo. Pagine e Studi dal Buen Retiro, Il barone Bebbuzzo Sgadari di Lo Monaco, Viaggio nella casa di Thule*, curato da Luciano Schimmenti; nel 2025 *Mosaicosmo nell'Infinito e Imprescindibili, Una sfida al simulacro* curato da Antonio Martorana, *Glossario unificato del Mosaicosmo di Tommaso Romano secondo l'intelligenza artificiale*, curato da Antonino Sala. È autore della prefazione di Ruggero II. *Un patrimonio da ricordare*, de *Nel canto del tempo*, e de *I giornali di Palermo nell'Ottocento. Vol. IV*. Suoi contributi anche in *Ottagono Letterario – 40 anni di vita culturale dal 1982 al 2022* e in *Annuario di Polifonia d'arte e Entronautica*.

COLLANA SCIENTIFICA: "Omnia in verbis"
GENERE: Opere scelte di Tommaso Romano



<https://www.edizioniexlibris.com/2025/07/30/prima-che-il-vento-cancelli/>

IL VOLUME

Autore: Tommaso Romano
Curatore: Carlo Guidotti
Con un saggio di Paolo Pastori e un testo di Aldo Gerbino
Pagine: 264, broccura
Formato: 17x24
Produzione: 15 dicembre 2025
Catalogo: EXL.320
Collana: Omnia in verbis
Genere: Opere scelte di Tommaso Romano
ISBN: 9791257320126
Prezzo: 25,00 euro