

Politica, estetica e critica teatrale in Sicilia
Scritti catanesi (1857-1882)
di Massimo Bonura

IL LIBRO

Questa curatela ripropone alcuni scritti ottocenteschi, qui commentati, di autori siciliani (N. Niceforo Stagnitti, A. Rizza, A. Abate) in materia di politica, estetica e di riflessioni sul teatro. I tre autori hanno come filo conduttore la figura di Giovanni Verga, pertanto questo saggio è utile ad analizzare alcune delle figure che hanno influenzato la prima fase politica e giornalistica dell'autore catanese.

L'AUTORE

Massimo Bonura (Palermo, 1994) si è laureato con lode sia in Studi filosofici e storici sia alla laurea magistrale in Studi storici, antropologici e geografici presso l'Università degli Studi di Palermo. Inoltre è stato cultore della materia in diverse discipline di ambito estetico, tra cui "Storia dell'arte contemporanea" (I) per l'a.a. 2019-2020 presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo. È autore de *Il fumetto come arte e altri saggi* (Edizioni Ex Libris, 2018), *Cinema, vignette e baionette* (Palermo University Press, 2020), *Verga e i mass media. Il giornalismo politico-teatrale e il cinema* (Palermo University Press, 2021), *Dimensioni cinefumettistiche. Forme estetiche e socio-semiotiche del fumetto e interrelazioni medialità con il cinema* (Edizioni Ex Libris 2022).

IL VOLUME

Autore: Massimo Bonura

Pagine: 492, broccura

Formato: 15x23

Copertina: flessibile

Produzione: 15 marzo 2023

Catalogo: EXL.226

Collana scientifica: Estetiche e storie

Genere: Letteratura, teatro, cinema, fumetto

ISBN: 9791281090248

Prezzo: 25,00 euro

COLLANA SCIENTIFICA "Estetiche e storie"
GENERE: Letteratura, teatro, cinema, fumetto

COLLANA SCIENTIFICA "ESTETICHE E STORIE: LETTERATURA, TEATRO, CINEMA E FUMETTO"

a cura di
MASSIMO BONURA

**POLITICA, ESTETICA E CRITICA
TEATRALE IN SICILIA**
Scritti catanesi (1857-1882)



Collaborazione di A. Di Tommaso
Postfazione di C. Pisanisi



<http://www.edizioniexlibris.com/2023/02/24/politica-estetica-sicilia/>